



**zahorí**  
BOOKS



**Catálogo**  
**Febrero 2023**



## Pequeños activistas

Cuando la selva desaparece	3
Cuando el hielo se derrite	3
Mamá se va a la Antártida	4
SOS Monstruos verdaderos amenazan al planeta	5
La ciudad de los animales	6



## Para los más pequeños

¡A dormir, gatitos!	7
¡A dormir, pequeña ballena!	7
El gran libro de los sustos	8
El gran libro de las cosquillas	8
Lío animal	9
Pelos locos	9
Veo-veo. ¿Qué ves?	10



## ¿Qué se esconde...?

¿Qué se esconde en el bosque?	11
¿Qué se esconde dentro del mar?	11
¿Qué se esconde dentro del cuerpo humano?	11



## Nuestro cuerpo

La vida secreta de los mocos	12
La vida secreta de las heridas	12



## Animales

Curiosa naturaleza	13
Nacimientos bestiales	14
Olor animal	15



## Niños y el mundo

Yo y el mundo	16
El mundo es mi casa	17



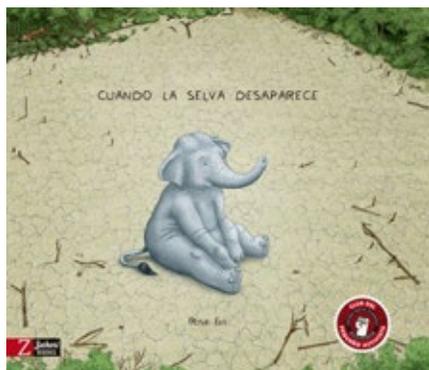
## Para saber más

Amistades animales	18
Los monstruos también lloran	19
Universo	20
La edad de hielo	21
El progreso no para nunca	22



## Libro-juego

Enigmas de la historia	23
------------------------	----



Una colección de concienciación ambiental donde los animales vuelven a ser los protagonistas.

## CUANDO LA SELVA DESAPARECE

**Rosie Eve**

Una pequeña elefanta emprende una aventura épica para luchar contra la deforestación y reencontrar a su familia.

Un relato emocionante que nos lleva, de la mano de los animales de la selva, a pasar a la acción para salvar los bosques tropicales y así cambiar el rumbo que está siguiendo nuestra civilización.

El libro está dedicado a los jóvenes activistas climáticos como Greta Thunberg, y busca sumar nuevos pequeños militantes de esta causa.



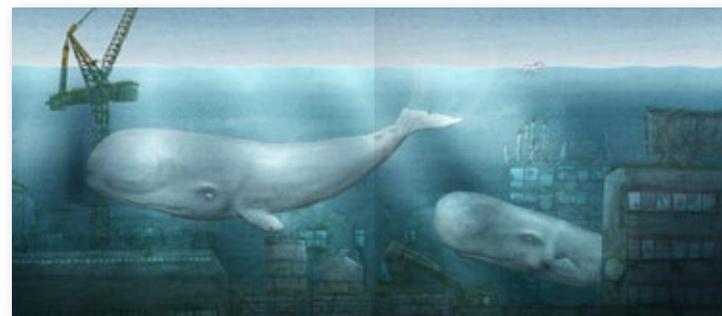
## CUANDO EL HIELO SE DERRITE

**Rosie Eve**

La tormenta acecha, el clima está cambiando. El sol está derritiendo el casquete polar. Hay demasiada agua y no hay suficiente hielo.

En un Ártico alterado por el clima, este es el viaje épico de un oso polar, valiente y lleno de esperanza.

Un álbum ilustrado con pinceladas de novela gráfica que nos hace tomar conciencia sobre el cambio climático a través de la evolución de un paisaje en cambio constante de la mano del animal más icónico del Ártico.



**ROSIE EVE** creó su primer álbum ilustrado cuando tenía siete años. De mayor, trabajó en un estudio de publicidad, donde aprendió guion y diseño gráfico. Esto, y su afición por los documentales, los cómics y las películas impactantes la llevaron a estudiar un máster en ilustración para libros infantiles y, finalmente, a publicar álbumes que combinan el cómic y la concienciación.

[rosieeve.com](http://rosieeve.com)

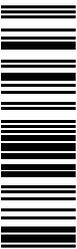
978-84-17674-13-6



**+6**

Edad

**30 páginas**  
**30x25,5 cm**  
**Tapas duras**





# MAMÁ SE VA A LA ANTÁRTIDA

Anna Cabré y Mariona Tolosa

Este libro narra la expedición *Homeward Bound* a la Antártida, en la que 100 mujeres viajan al Polo Sur para luchar a favor de un planeta más sostenible y para promover el papel de la mujer en la ciencia.

Anna es una de las pocas científicas catalanas que ha viajado a la Antártida para estudiar los efectos del cambio climático con la expedición *Homeward Bound*. Pero Anna también es madre, y sentía la necesidad de explicar a sus dos hijos cuál es su trabajo cuando no está en casa: ayuda a los icebergs, a las ballenas y a las focas a salvar el Polo Sur a bordo de un barco naranja.

**Además de concienciar sobre los efectos del cambio climático en la Antártida, esta historia ayuda a romper los estereotipos de género vinculados a la ciencia y a la maternidad.**



**ANNA CABRÉ** es oceanógrafa y física del clima. Vive a caballo entre Barcelona y Alemania. Anna forma parte del colectivo de mujeres científicas *Ellas lideran* y también de *Ellas educan*, que tiene como objetivo educar e inspirar a los más pequeños para que se conviertan en unos adultos críticos con una sociedad saturada de información de baja calidad o no contrastada.

@annacabrealbos  
ellaslideran.cc

**MARIONA TOLOSA** es una ilustradora catalana y, entre otros títulos, ha ilustrado los libros de la exitosa colección «La vida secreta de...», traducida a más de 10 idiomas.

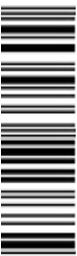
marionatolasasistere.com  
@marionatolasasistere

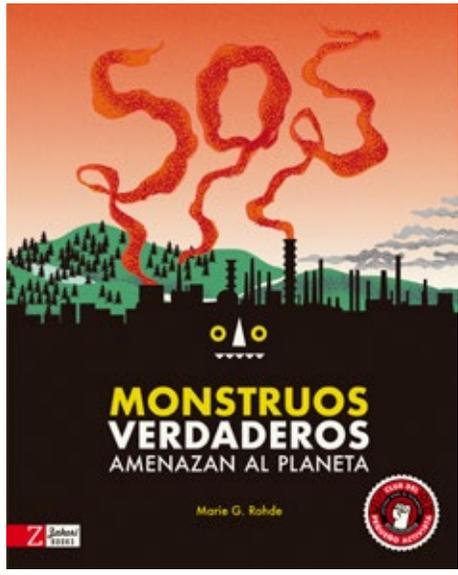


+4

Edad

32 páginas  
30 x 24,4 cm  
Tapa dura





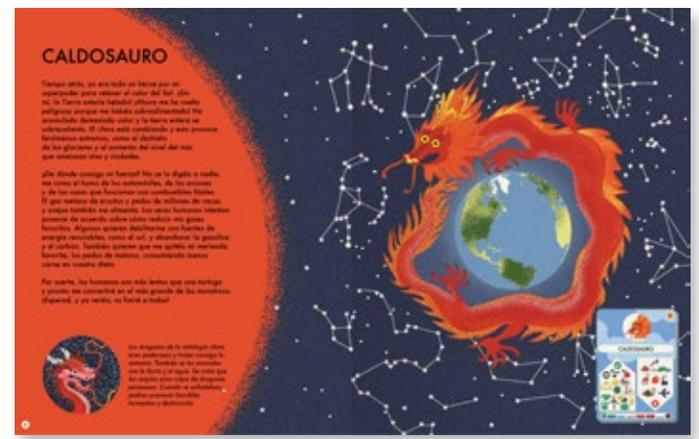
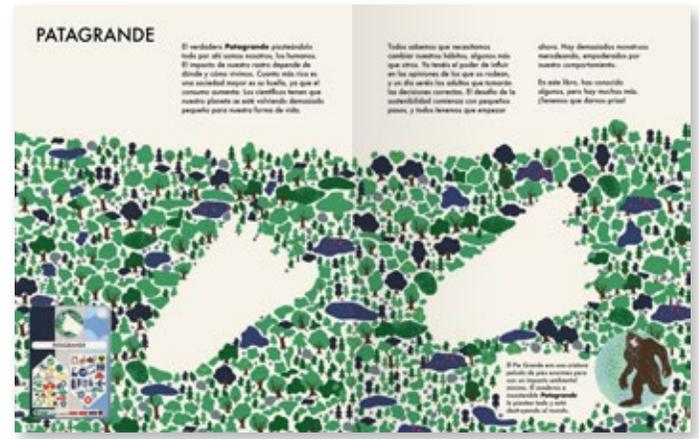
# SOS. MONSTRUOS VERDADEROS AMENAZAN AL PLANETA

Marie G. Rohde

Los monstruos existen de verdad. Y no se esconden bajo la cama ni en el fondo del armario... Corren libres por todo el planeta. Cada día nos sobrevuelan, se esconden en el fondo del mar o incluso bajo nuestros pies. Provocan tormentas, secan lagos y hacen desaparecer a los animales.

Ningún adulto nos dejaría acercarnos a ellos y, aun así, ¡la mayoría de ellos sigue alimentándolos como si fueran mascotas y no monstruos! ¡Ha llegado la hora de hacerles frente!

**Existen monstruos en el mundo que rovocan tormentas, secan ríos y lagos y ahuyentan a los animales. ¿Les hacemos frente?**



**MARIE G. ROHDE** es una ilustradora y diseñadora textil sueca. Estudió arquitectura, pero su diario ilustrado en línea le cambió la vida profesional. Ahora ilustra, pinta y diseña desde Barcelona para clientes de todo el mundo. Este es su primer libro.

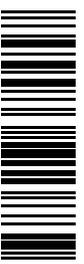
@marieklaragonzalez

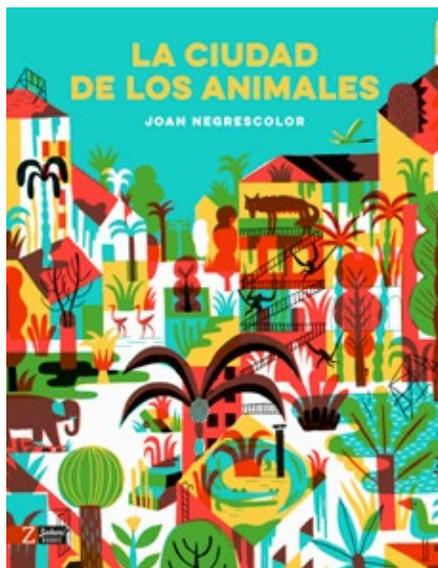
**+6**

Edad

52 páginas  
Mapa desplegable  
24 x 30 cm  
Tapa dura

978-84-17374-45-7





# LA CIUDAD DE LOS ANIMALES

Joan Negrescolor

Nina visita a menudo una ciudad secreta de la jungla llena de plantas y objetos perdidos. Los animales que allí habitan esperan ansiosos para escuchar las aventuras que ella explica. Pero su historia preferida es la que aquí se cuenta: una historia sobre un lugar misterioso, cargado de leyenda y tradición, y hoy reconquistado por la naturaleza.



Un libro sobre el poder de las historias,  
el respeto por la naturaleza y la igualdad  
entre animales y humanos.



**JOAN NEGRESCOLOR** es un ilustrador barcelonés centrado en el cartelismo, la ilustración editorial y prensa. Sus ilustraciones se caracterizan por la fuerza de las formas, a menudo desproporcionadas, y los colores cálidos, que transmiten el cuidado y el cariño con el que trabaja. Se considera nostálgico de lo analógico y víctima de lo digital.

[negrescolor.com](http://negrescolor.com)  
[@negrescolor](https://www.instagram.com/negrescolor)

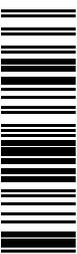


Ganador del Premio Gran Junceda 2018

+4

Edad

32 páginas  
23,5 x 30 cm  
Tapa dura





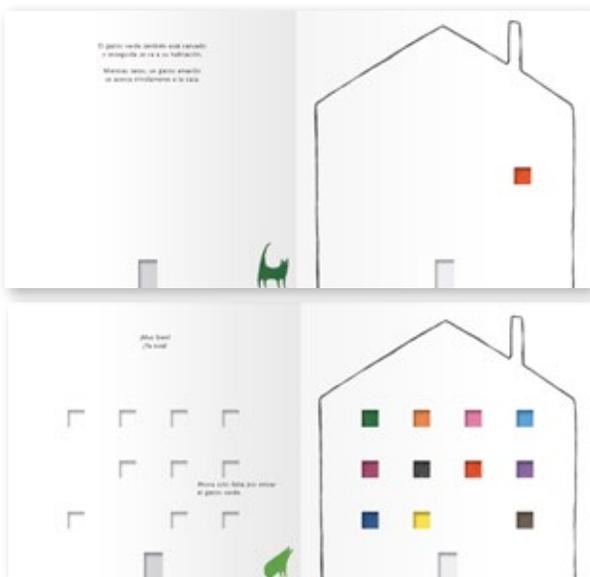
Ganador del Bologna  
Ragazzi Award Toddler 2019

## ¡A DORMIR, GATITOS!

**Bárbara Castro Urío**

Una pequeña ballena gris ha nacido en este libro. Mientras prueba los colores del arco iris, se hace cada vez más grande. Cuando se come la última bolita, ya anochece. Es hora de acostarse.

¡Buenas noches, ballena! ¡Buenas noches, peques!

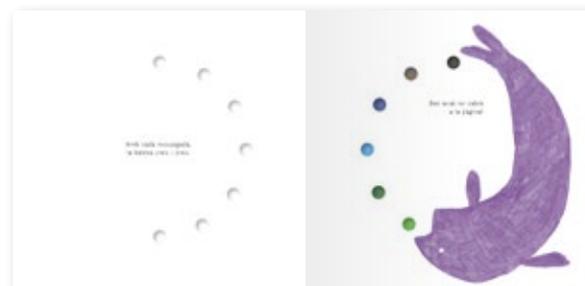


## ¡A DORMIR, PEQUEÑA BALLENA!

**Barbara Castro Urño**

En este libro hay una casa vacía. El gatito rojo es el primero en llegar. Uno por uno, los gatitos llenan todas las habitaciones. Cuando llega el último gatito, es el momento de irse a la cama. Las ventanas se iluminan, los ojos se cierran...

¡A dormir, gatitos! ¡Buenas noches, peques!



**BARBARA CASTRO URÍO** se sumergió en el mundo de la ilustración después de años como diseñadora gráfica. Cada proyecto es una oportunidad para transmitir contenidos y emociones desde una perspectiva humana y transformadora. Cada ilustración es una pequeña voz de sí misma.

[barbaracastrourio.com](http://barbaracastrourio.com)  
[@barbaracastrourio](https://www.instagram.com/barbaracastrourio)

978-84-17374-30-3



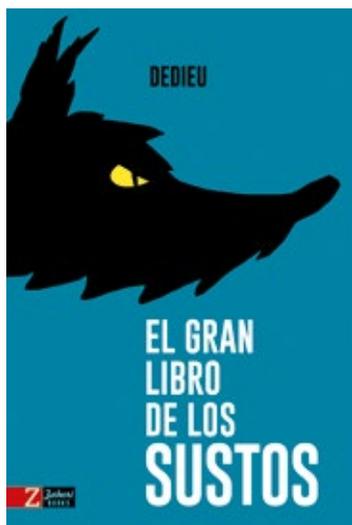
**+0**

Edad

24 páginas  
21,5 x 20 cm  
Boardbook

978-84-17374-09-9





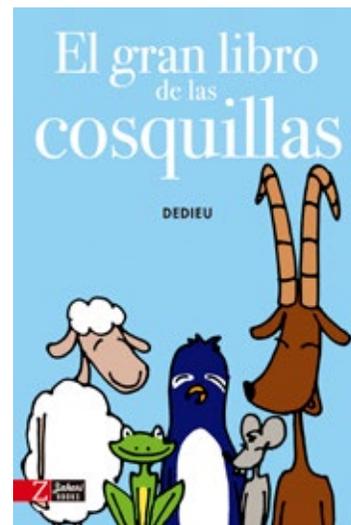
¡Levanta las solapas para descubrir que esconden las criaturas!

## EL GRAN LIBRO DE LOS SUSTOS

Thierry Dedieu

Un lobo da un poco de miedo, ¿pero te atreves a ver qué esconde entre los dientes? ¿Y un sapo? ¡Qué asco lo que hay dentro! ¿Sabes lo que se esconde bajo la sábana de un fantasma? ¡Descúbrelo tirando de la solapa!

¡Enfrentate al miedo y asústalo de una risotada!

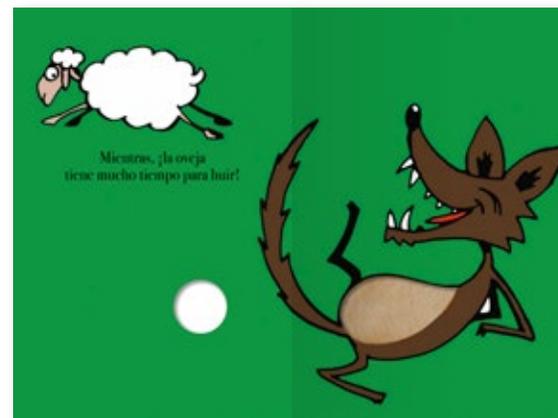


¡Haz cosquillas a estos animales y averigua como es su tacto!

## EL GRAN LIBRO DE LAS COSQUILLAS

Thierry Dedieu

Página tras página, los niños y las niñas rescatarán a los animales: una oveja de los colmillos de un lobo, una rata de la garras de un búho, una rana de la boca de una serpiente, un antílope de las garras de un león, un pingüino de los dientes de un oso ¿Cómo? Muy fácil: ¡Haciéndoles cosquillas con las manitas!



**THIERRY DEDIEU** era un publicista francés serio, hasta que en 2004 decidió dedicarse «seriamente» a sus libros. Desde entonces, ha escrito e ilustrado más de 40 libros, ¡algunos de ellos para nada serios y muy divertidos!

[thierrydedieu.blogspot.com](http://thierrydedieu.blogspot.com)  
@dedieu.auteur.illustrateur

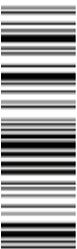
978-84-947135-9-0

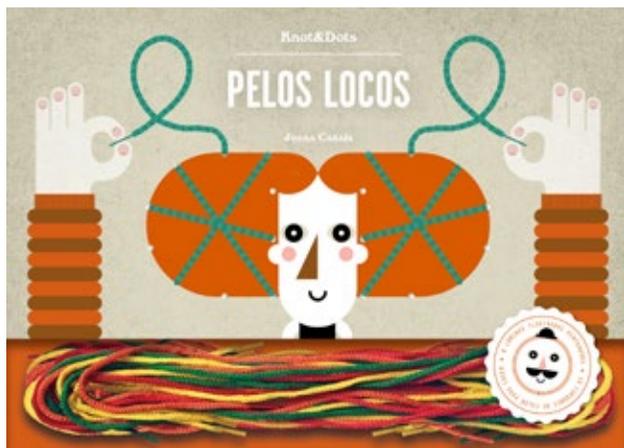


+3

Edad

20 páginas  
21 x 31 cm  
Boardbook



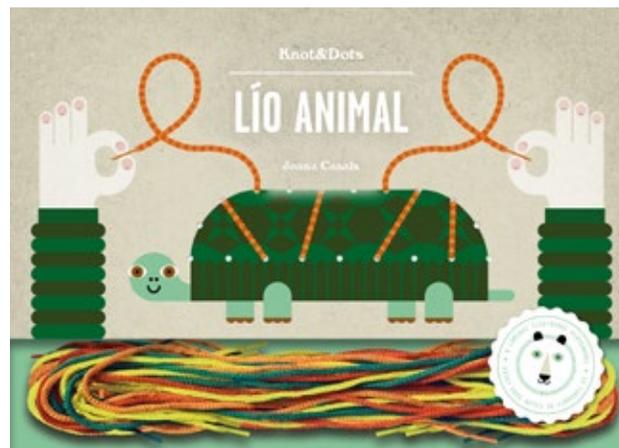


# PELOS LOCOS

Joana Casals

Pasa el cordón de agujero en agujero y despeina totalmente a los personajes; verás qué contentos se ponen con su embrollo de cordones en la cabeza.

Cosiendo de este modo tan fácil, sin agujas ni tijeras, los niños trabajan la creatividad.

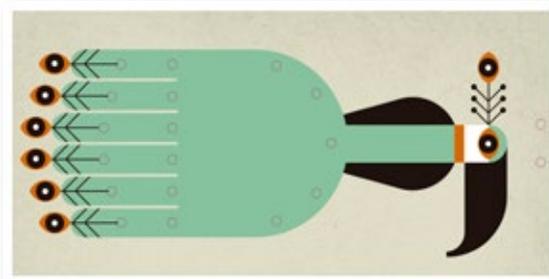


# LÍO ANIMAL

Joana Casals

Pasa el cordón de agujero en agujero y verás qué contentos se ponen con su embrollo de cordones bien puesto.

Los lazos van en una cajita donde se pueden volver a guardar.



**JOANA CASALS** es ilustradora y diseñadora gráfica. Trabaja como diseñadora para editoriales y agencias de comunicación, y se encarga de la imagen gráfica y a menudo ilustra para la revista El Culturista.

@joanacasalspelegri

978-84-945829-8-1



+4

Edad

20 páginas  
21 x 31 cm  
Boardbook



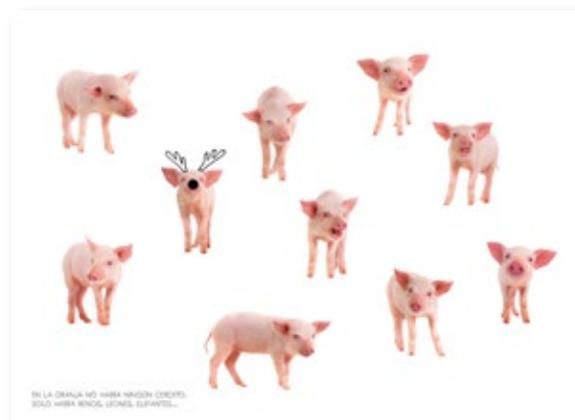


# VEO-VEO. ¿QUÉ VES?

Emmanuelle Ponty

Veo veo... ¿Qué ves? ¿Un limón? ¿Un pez?  
¿Un submarino?

¡Las cosas no siempre son lo que parecen! Todos hemos hecho garabatos encima de las fotos de una revista o en un periódico... ¿Quién no le ha puesto bigotes al señor o señora de la foto? Mira las imágenes, coge tu boli y transfórmalas en lo que veas, en lo que imagines, ¡en lo que quieras!



¡Libera tu creatividad!



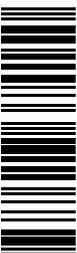
**EMMANUELLE PONTY** es una ilustradora y diseñadora gráfica francesa afincada en Barcelona. Le interesa la creatividad a través de las manualidades para niños. Creó su marca propia [pintatelo.com](http://pintatelo.com) de proyectos creativos, juegos y telas para colorear.

[@hi.this.is.normal.again](https://twitter.com/hi.this.is.normal.again)

**+3**

Edad

50 páginas extraíbles  
36 x 25 cm  
Rústica, formato cuaderno



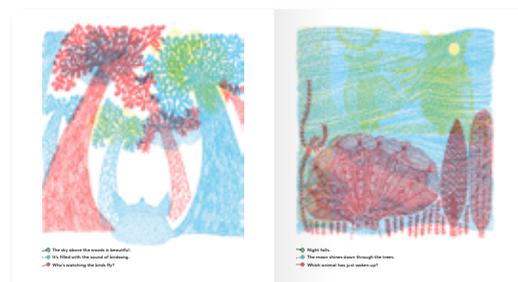


## ¿QUÉ SE ESCONDE DENTRO DEL BOSQUE?

Aina Bestard

Si miras a través de las lupas verás muchas cosas que no se ven a simple vista.

Empieza por la lupa verde y te parecerá que todo está en paz y calma; después mira a través de la lupa azul y empezará a aparecer la vida entre las hojas, y finalmente, si miras con la roja, ¡descubrirás todo el bullicio que se esconde dentro del bosque!

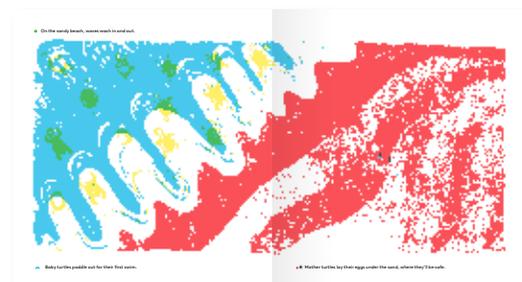


## ¿QUÉ SE ESCONDE DENTRO DEL MAR?

Aina Bestard

Si miras a través de las lupas verás muchas cosas que no se ven a simple vista.

Empieza por la lupa verde de la escafandra y te parecerá que nada se mueve; después mira a través de las gafas de buceo azules y empezará a aparecer la vida y, finalmente, si miras por la ventana roja del submarino, ¡descubrirás todo un mundo secreto!

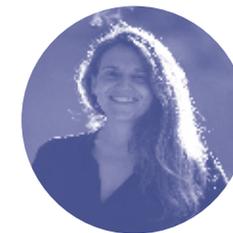
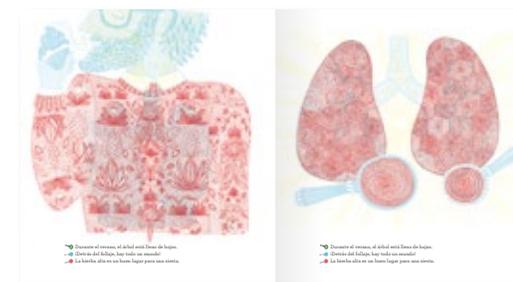


## ¿QUÉ SE ESCONDE DENTRO DEL CUERPO HUMANO?

Aina Bestard

Si miras a través de las lupas verás muchas cosas que no se ven a simple vista.

Empieza por la lupa verde y te parecerá que el cuerpo es solo lo que se ve desde fuera; después mira a través de la lupa azul y empezarán a aparecer miles de elementos que no habías visto antes. Y si lo miras con la roja, ¡descubrirás muchos secretos de esta máquina extraordinaria!



**AINA BESTARD** es una ilustradora y diseñadora textil a caballo entre Barcelona y Mallorca. De pequeña, su abuelo le enseñó a dibujar para compartir su propia vocación. Ha estudiado diseño y ha trabajado para marcas como Miró Jeans, Women's Secret o Camper. Ahora ilustra libros infantiles que se publican en todo del mundo.

[ainabestard.com](http://ainabestard.com)  
[@aina\\_bestard](https://www.instagram.com/aina_bestard)

**+4**

Edad

24 páginas

28 x 26,50 cm

Tres lupas RGB + póster

Tapa dura



978-84-17374-31-0



978-84-17374-32-7



978-84-17374-33-4

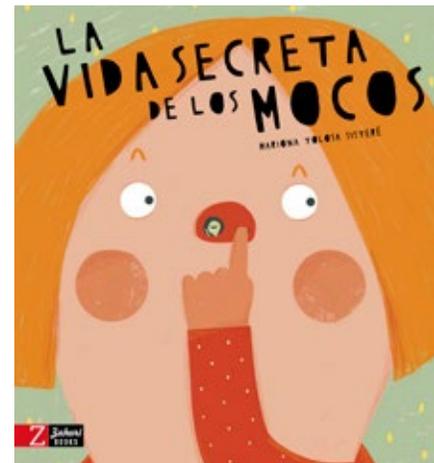
# COLECCIÓN «LA VIDA SECRETA DE...»

**Mariona Tolosa**

Exitosa colección ilustrada por Mariona Tolosa para aprender y descubrir los secretos de nuestro cuerpo. Qué son los mocos, cómo nos recuperamos de las heridas, cómo nos afectan los virus, por qué expulsamos gases o de qué están hechos los dientes.

Cada libro termina con una juego de preguntas de verdadero o falso para poner en práctica todo lo aprendido durante la lectura.

**¡Conoce el fascinante mundo de nuestro cuerpo!**



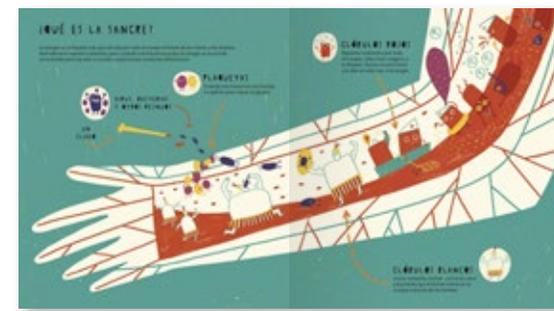
## LA VIDA SECRETA DE LOS MOCOS

Viven entre nosotros sobre todo durante los meses de más frío, les encanta ir a la escuela y se aferran a nuestra nariz dispuestos a defendernos de cualquier enfermedad. Puede que los mocos den un poco de asco, pero son un mecanismo de defensa muy importante para nuestro cuerpo.



## LA VIDA SECRETA DE LAS HERIDAS

¡Au, ay, uy! ¡Me he hecho una herida! Los pequeños accidentes pueden ocurrir cuando menos nos los esperamos. Un libro de conocimiento para explicar a los niños cómo funciona y actúa nuestro cuerpo cuando nos hacemos daño.



**MARIONA TOLOSA** vive en Barcelona y su trabajo y principal pasión es la ilustración. Se centra en cómo nos sentimos, en lo que aprendemos, nuestros miedos, lo que nos hace feliz y nos emociona. Suele trabajar con papel, colores y anilina, usando la técnica del collage.

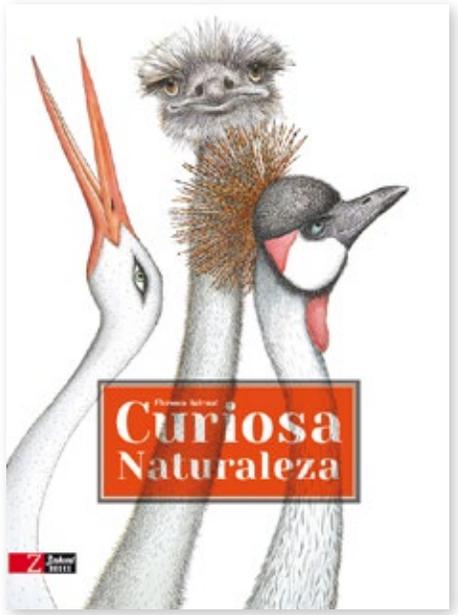
[marionatolosasistere.com](http://marionatolosasistere.com)  
[@marionatolosasistere](https://twitter.com/marionatolosasistere)

**+4**

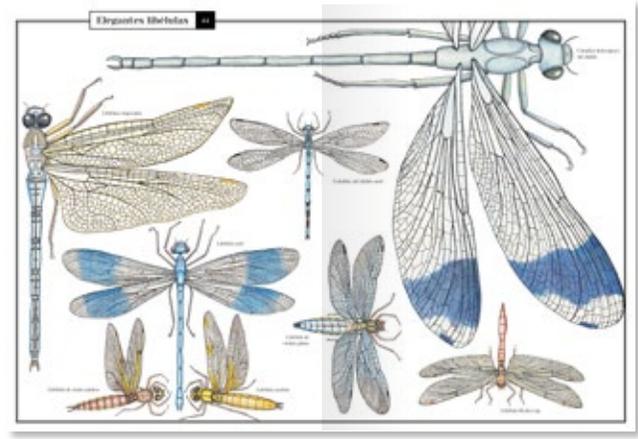
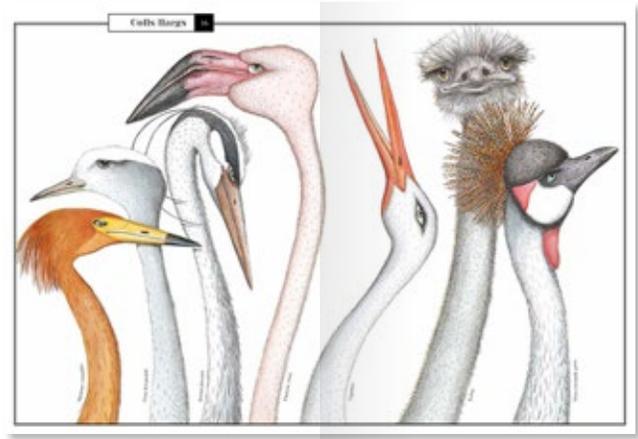
Edad

24 páginas  
25 x 27,2 cm  
Tapa dura





Picos, patas, aletas, escamas...  
 Descubre la infinidad de formas  
 y colores del mundo animal



**FLORENCE GUIRAUD** estudió Bellas Artes en Francia y ha trabajado en publicidad y prensa, pero lo que más le gusta es ilustrar. Sus dibujos de flora y fauna la han llevado a ilustrar para varias editoriales e incluso para el Museo de Historia Natural de París.

[florenceguiraud.com](http://florenceguiraud.com)

# CURIOSA NATURALEZA

Florence Guiraud

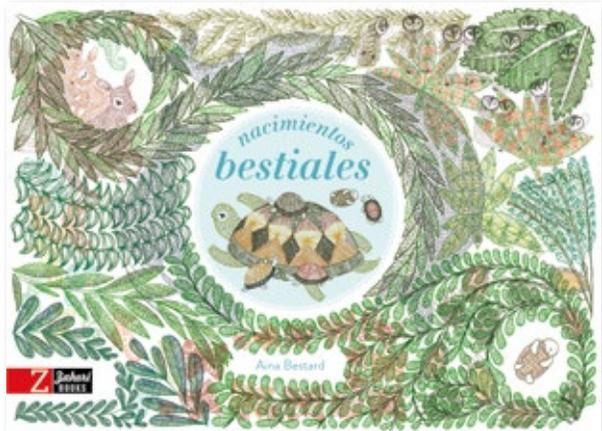
En la naturaleza hay muchas especies conocidas, ¡pero también infinidad de desconocidas!

Tanto si extienden sus picos curvos, enseñan sus plumas de colores, despliegan sus antenas articuladas o muestran sus piernas torcidas, los animales que nos rodean son una fuente constante de sorpresa y de admiración.

**+6**  
 Edad

96 páginas  
 27 x 37 cm  
 Tapa dura





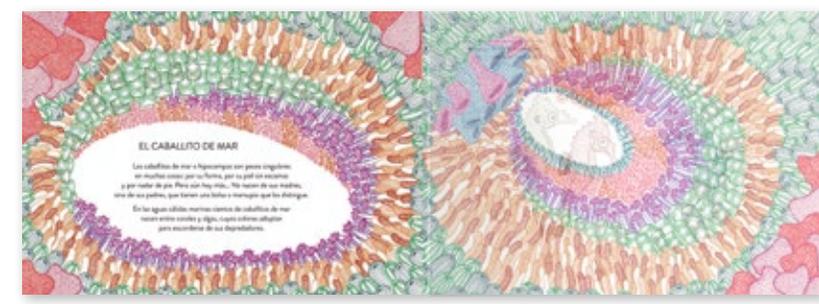
# NACIMIENTOS BESTIALES

Aina Bestard

Hay millones de especies en el planeta. Por tanto, ¡hay montones de bebés animales diferentes!

Humanos, elefantes, gatos, ratones, cerditos, rioncerontes, gorilas y otros muchos animales son mamíferos. La mayoría de mamíferos crecen en la barriga de la mamá hasta que nacen. Los réptiles, los pájaros y los anfibios normalmente ponen huevos. Incluso los peces ponen muchísimos huevos pequeñitos, ¡a veces hasta millones!

Este libro, repleto de ilustraciones delicadas y jugando con transparencias, muestra el milagro de una nueva vida.



**AINA BESTARD** es una ilustradora y diseñadora textil a caballo entre Barcelona y Mallorca. De pequeña, su abuelo le enseñó a dibujar para compartir su propia vocación: dibujar. Ha estudiado diseño y ha trabajado para marcas como Miró Jeans, Women's Secret o Camper. Ahora ilustra libros infantiles que se publican en todo el mundo, entre los que cabe destacar la colección de libros con lupa «¿Qué se esconde?» y el premiado Nacimientos bestiales.

[ainabestard.com](http://ainabestard.com)  
[@aina\\_bestard](https://twitter.com/aina_bestard)

**+5**  
Edad

72 páginas  
(60 de papel vegetal)  
27 x 19 cm  
Tapa dura con sobrecubierta





# OLOR ANIMAL

Emmanuelle Figueras y Claire de Gastold

¿Sabías que el oso, gracias a sus grandes fosas nasales, detecta la presencia de una ballena varada a más de 30 km de distancia o que el olor particular de cada cordero permite a su madre identificarlo en medio de un gran rebaño? ¡Sumérgete en el fascinante mundo del olfato animal!



¡Sumérgete en el fascinante mundo del olfato animal!



**EMMANUELLE FIGUERAS** nació en Guyana y creció en Quebec, España y Francia. Aunque estudió derecho y ha trabajado de periodista, lo que más le gusta es escribir libros para dar a conocer la naturaleza y los animales a niños y niñas. ¡Ya ha publicado más de 50! También es la autora de Olor animal.

@mespetitsdocs

**CLAIRE DE GASTOLD** soñaba con dibujar cómics desde pequeña, y por ello estudió arte en Bruselas y París. Desde entonces, no ha cesado de publicar libros, y actualmente trabaja en el sector del libro infantil y la comunicación visual. También es la ilustradora de Olor animal.

clairegastold.com



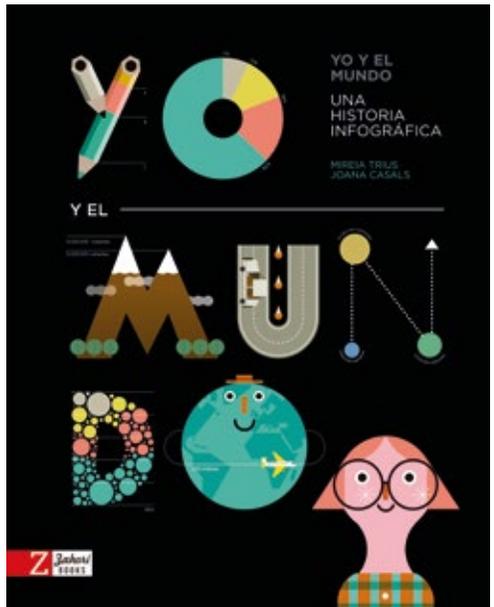
+8

Edad

38 páginas  
(+ de 15 solapas)  
24 x 35 cm  
Tapa dura

978-84-17374-28-0





# YO Y EL MUNDO

Mireia Trius y Joana Casals

¡Hola! Me llamo Lucía y vivo con mis padres, mi hermano pequeño y mi perro. ¡Me gusta jugar con mis amigos, practicar deporte e ir de vacaciones! También voy a la escuela y hago deberes, por supuesto... como la mayoría de niños.

Esta es una pequeña historia dentro de una gran historia, la del mundo y su diversidad. De la mano de Lucía, descubriremos cómo es la vida de los niños de todos los rincones del planeta.



¡Una colorida realidad representada con infografías y datos para que aprender sea muy visual y divertido!



**MIREIA TRIUS** fue galerista antes de fundar su propia editorial, Zahorí Books. Su conocimiento del arte y su interés por el aprendizaje la han convertido en una directora editorial con ideas innovadoras que sorprenden a todos los públicos.

**JOANA CASALS** es ilustradora y diseñadora gráfica. Trabaja como diseñadora para editoriales y agencias de comunicación, y se encarga de la imagen gráfica y a menudo ilustra para la revista El Culturista.

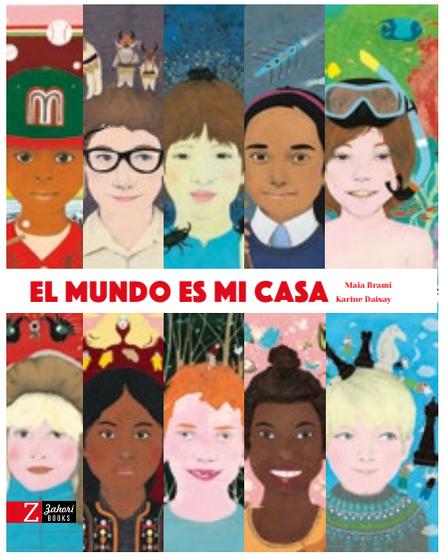
@joanacasalspelegri



+6  
Edad

64 páginas  
24 x 30 cm  
Tapa dura





# EL MUNDO ES MI CASA

Maïa Brami y Karine Daisay

Entre el álbum y el documental, este libro es un viaje alrededor del mundo visto por los niños. Cada niño cuenta su vida cotidiana: casa, su escuela, su familia, sus platos favoritos, las fiestas tradicionales. Muchas oportunidades para el lector de descubrir diferentes culturas, climas, usos y costumbres de otros países.

Un texto vivo que habla a los sentidos (el desayuno preferido, las flores y frutas típicas, la música tradicional...) y permite hacer una cata de otras lenguas a través de palabras de cada una de estas, traducidas en un glosario. Un texto escrito en primera persona: cada niño de cada país describe con sus propias palabras su vida diaria y sus esperanzas. Las ilustraciones, su retrato y su ciudad participan en el proyecto de integración de los niños en el contexto cultural de su entorno.



Entre el álbum y el documental, este libro da voz a los niños del mundo y despierta el interés por la diversidad cultural



**MAÏA BRAMI** es escritora, periodista y fotógrafa. Su obra gira alrededor de tres temas principales: la infancia, la mujer y la música clásica. Además de escribir, prepara talleres de escritura y exposiciones.

[maibrami.fr](http://maibrami.fr)

**KARINE DAISAY** tiñe, moja, superpone, corta y pega todo tipo de papeles para construir imágenes que después dibuja. Ha ilustrado para varias editoriales y prensa, como *Psychologie*, *Vuitton* o *Revue XXI*.

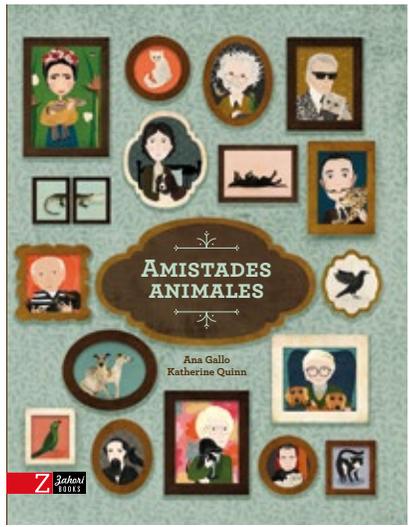
[karinedaisay.blogspot.com](http://karinedaisay.blogspot.com)



**+6**  
Edad

96 páginas  
24 x 30 cm  
Tapa dura





# AMISTADES ANIMALES

Ana Gallo y Katherine Quinn

La humanidad se ha relacionado estrechamente con los animales a lo largo de toda la historia. Por eso no es de extrañar que algunos de los personajes históricos más importantes les hayan cogido afecto. Desde el estornino de Mozart, que le ayudaba a componer, hasta el ciervo de Frida Kahlo: toda una enciclopedia del amor animal.

Veinte anécdotas curiosas de personajes famosos y sus animales, acompañadas de su biografía y una galería de cuadros de todos ellos.

Un libro que da a conocer personalidades famosas de diversas épocas a la vez que promueve el respeto y el cariño hacia los animales de compañía.



**KATHERINE QUINN** es una ilustradora neozelandesa que vive en el campo con su familia y su gato miedoso. Este es su primer libro.

[www.katherinequinn.nz](http://www.katherinequinn.nz)

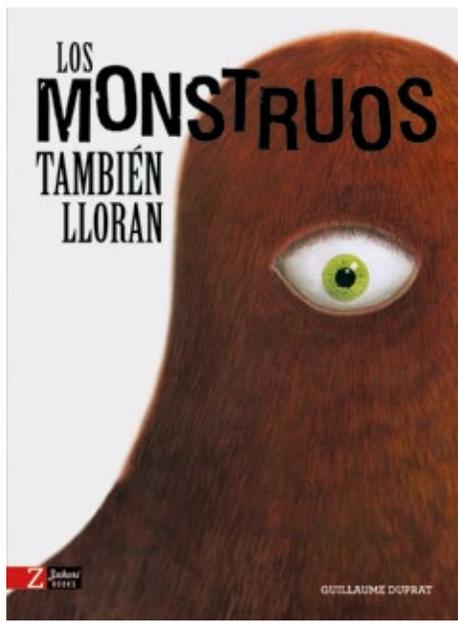
**ANA GALLO** trabajó en el mundo del periodismo hasta que lo cambió por el de la edición. Colabora con numerosas editoriales, y como autora ha escrito todo tipo de libros, tanto para adultos como para niños y niñas.



**+8**  
Edad

44 páginas  
20,5 x 26,5 cm  
Tapa dura

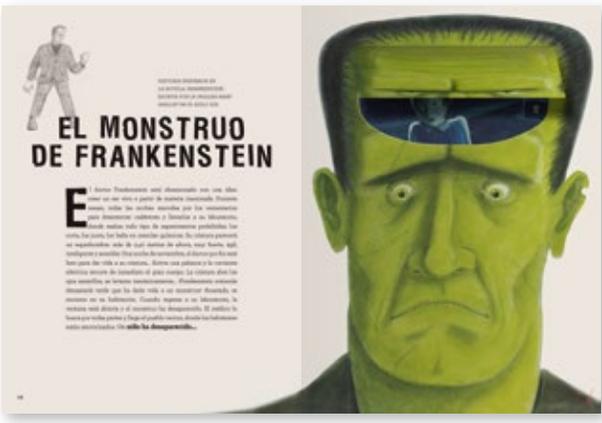




# LOS MONSTRUOS TAMBIÉN LLORAN

Guillaume Duprat

Furia, amor, decepción, venganza, miedo... ¿Sabías que incluso las criaturas más monstruosas pueden sentir emociones? Métete en la cabeza de los monstruos y descubre, al levantar las solapas, quién hace temblar al Yeti o el corazón tierno de King Kong. ¡Doce historias de monstruos explicadas... por los mismos monstruos!



Levanta las solapas para descubrir la realidad de los monstruos. ¡No todo es lo que parece!



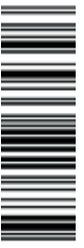
**GUILLAUME DUPRAT** es cosmógrafo, y lleva más de 15 años recopilando distintas descripciones del mundo a lo largo de la historia de la ciencia y la religión. Y a menudo las traslada al mundo de las ilustraciones ya sea en artículos o libros para niños (Libro de las tierras imaginadas y Zoóptica) y adultos. ¡Incluso ha trabajado para documentales, museos y planetarios!

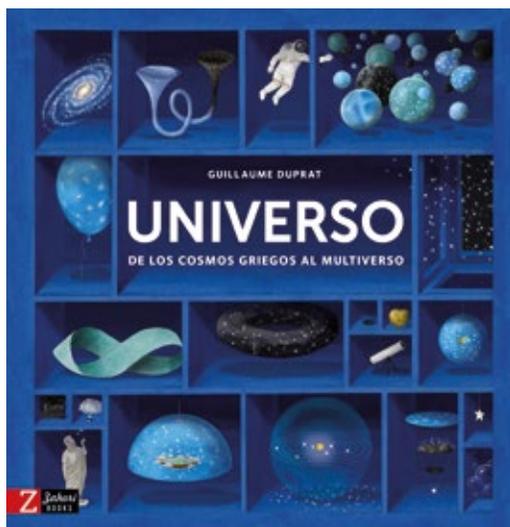
**Cosmologik**

**+8**  
Edad

32 páginas  
24,5 x 33 cm  
Tapa dura

978-84-17374-05-1





# UNIVERSO

Guillaume Duprat

Durante miles de años, la humanidad ha observado el cielo tratando de entender el universo: los filósofos se lo han imaginado de mil formas, los físicos han hecho teorías y los astrónomos han perfeccionado las herramientas para observarlo.

Ahora, Guillaume Duprat nos lleva de viaje por el universo de ayer, de hoy y del mañana.



Un apasionante libro que viaja de los cosmos griegos al multiverso



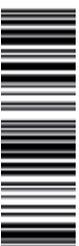
**GUILLAUME DUPRAT** es cosmógrafo, y lleva más de 15 años recopilando distintas descripciones del mundo a lo largo de la historia de la ciencia y la religión. Y a menudo las traslada al mundo de las ilustraciones ya sea en artículos o libros para niños (Libro de las tierras imaginadas y Zoóptica) y adultos. ¡Incluso ha trabajado para documentales, museos y planetarios!

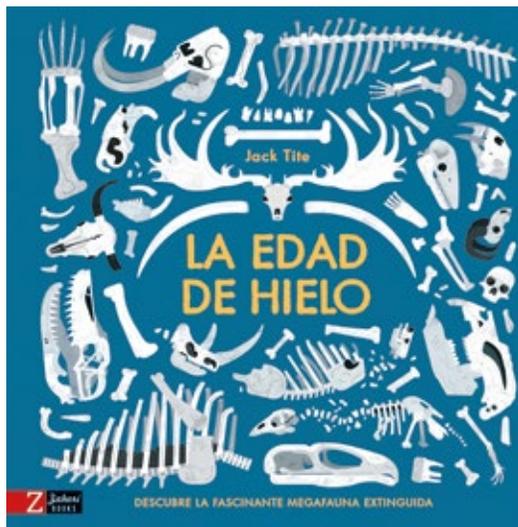
**Cosmologik**

**+8**

Edad

48 páginas  
Más de 20 solapas  
27 x 26 cm  
Tapa dura





# LA EDAD DE HIELO

Jack Tite

Hace casi tres millones de años, los océanos se congelaron y capas de hielo cubrieron la Tierra: la edad de hielo había comenzado.

Viaja alrededor de la Tierra prehistórica y encuéntrate cara a cara con las extrañas, maravillosas y gigantescas criaturas de la edad de hielo. Descubre perezosos terrestres gigantes tan altos como jirafas, armadillos del tamaño de un coche y castores tan grandes como un oso, junto con algunos de nuestros primeros parientes humanos.



## Descubre la fascinante megafauna extinguida



**JACK TITE** es un ilustrador y autor de no ficción infantil del Reino Unido. Ha participado en todo tipo de proyectos, desde packaging y libros hasta animación. Es superfán de la música de los 70, de las aceitunas, de tocar la batería y, como os podéis imaginar, de los animales prehistóricos.

[jacktite.com](http://jacktite.com)  
[@jacktite](https://twitter.com/jacktite)

**+8**

Edad

64 páginas  
8 solapas  
29 x 29 cm  
Tapa dura





# EL PROGRESO NO PARA NUNCA

Pascale Hédelin y Félix Rousseau

¿Quién lo hubiera dicho? ¡El ancestro de nuestro ordenador era más grande que un autobús! Y el primer teléfono pesaba 4 kg, un mastodonte comparado con los 100 g de los que usamos actualmente. En cuanto a los primeros libros, nuestros antepasados los escribieron sobre arcilla.

Difícil de imaginar, ¿verdad? ¡Pero es cierto, los objetos que nos rodean tienen una historia increíble!



**PASCALÉ HÉDELIN** estudió comunicación y diseño. Es una reconocida escritora francesa, autora de numerosas historias y libros de divulgación dirigidos a jóvenes lectores.

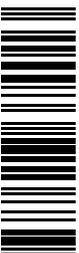
**FÉLIX ROUSSEAU** estudió diseño gráfico e ilustración en París. Después de diseñar para varios medios y hacer diseños textiles, ahora se dedica a su pasión: ilustrar libros para niños.

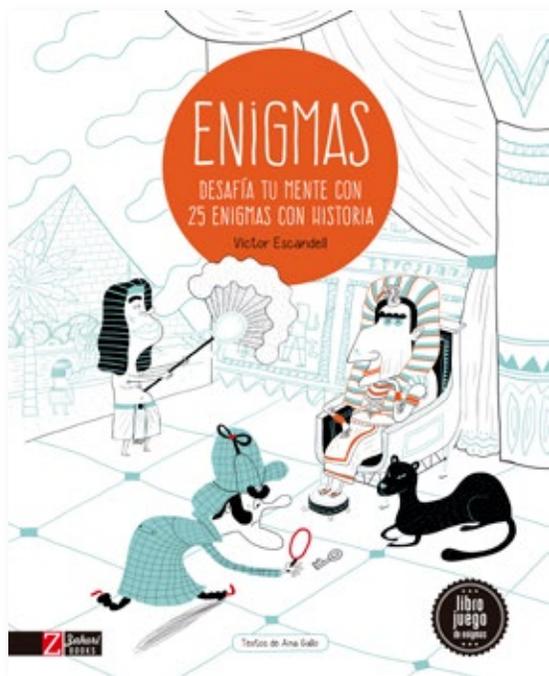


**+6**

Edad

40 páginas  
30 x 21 cm  
Tapa dura

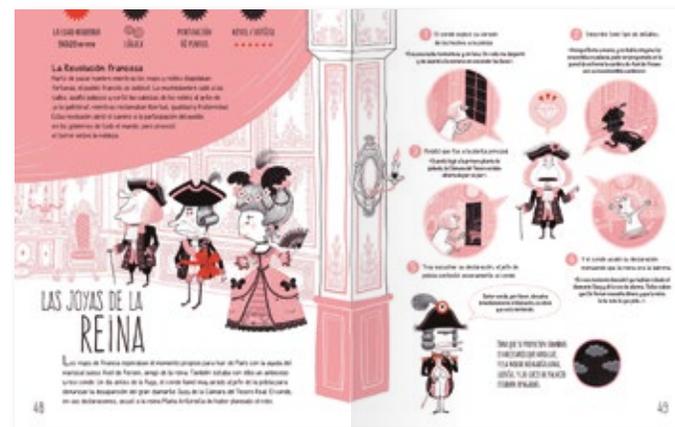




# ENIGMAS DE LA HISTORIA

Victor Escandell y Ana Gallo

25 espectaculares enigmas que te guiarán a través de la Historia del Arte. ¡Descubre las soluciones de los enigmas en mensajes encriptados con la ayuda del espejo incluido en el libro!



**VÍCTOR ESCANDELL** ha trabajado en todos los aspectos del diseño y la ilustración imaginables. En 1998, fundó su propio estudio, Alehop, desde donde sigue creando, experimentando, innovando... ¡y ganando muchos premios!

[victorescandell.com](http://victorescandell.com)  
[@victorescandell\\_illustrator](https://twitter.com/victorescandell)  
[www.alewebs.com](http://www.alewebs.com)  
[@alehop\\_design\\_illustration](https://twitter.com/alehop_design_illustration)

**ANA GALLO** trabajó en el mundo del periodismo hasta que lo cambió por el de la edición. Colabora con numerosas editoriales, y como autora ha escrito todo tipo de libros, tanto para adultos como para niños y niñas.



**+7**

Edad

64 páginas  
 24 x 29,5 cm  
 25 solapas con las respuestas  
 Tapa dura



**Libros de conocimiento  
para mentes inquietas**



**zahoribooks.com**

**Distribución en México:  
LEETRA**

Nuevo León 250 ~ 7.  
Condesa, 06140, Ciudad de México

Teléfono: (52)55 5272 0134

WhatsApp: +52 55 6443 5094

contacto@leetra.com

**leetra.com**